

(3) 文化活動の振興に関する事業

○文化団体育成事業

地域の文化団体の育成を重点課題と位置付け、各種自主講座を開設している。
練習はしていたが、新型コロナウイルス感染症の影響で演奏会までは開催することが出来なかった。

講 座	回数	受講者数	発表会／入場者数	収入 (円)	受講料 (円)	支出 (円)
オーケストラ養成講座 水曜日 19:00～21:00 講師 音楽監督：田中祐子 弦楽器トレーナー：村井俊朗、松本ゆり子 管楽器トレーナー：高橋貞春 打楽器トレーナー：岩下美香	14	45	アンサンブルコンサート 【中止】	0	0	339,200
合唱団育成講座(一般) 月曜日 19:00～21:00 講師 常任指揮者：片岡真理 ピアノ：上野茜	13	49	定期演奏会 【中止】	0	0	138,000
合唱団育成講座(少年少女) 木曜日 18:45～20:45 講師 常任指揮：佐藤綾 ピアノ：小瀧晴美 ソルフェージュ：日高万利子	11	20	定期演奏会 【中止】	0	0	30,000
演劇講座(演劇部門)	-	-	【令和3年度は定員に満たず中止】	0	0	0
演劇講座(ミュージカル部門) ※受講生は募集せず	-	-	講師による公演 「ヤマトタケル東征～ 那須野が原を翔ける～ ／ミュージカルショー！」	91	179,600	-
ジュニアオーケストラ ワークショップ	-	-	【令和3年度は休止】	0	0	0
オルガンスクール 火曜日 10:00～20:00 (個別 一人30分) 講師 ジャン＝フィリップ・マルカルト	6	16	発表会 【中止】	0	0	259,200
合 計 (①)	44	130		91	179,600	766,400
参考：令和2年度実績 (②)	14	56		9	1,800	298,500
増 減 (①-②)	30	74		82	177,800	467,900

○ハーモニーホールフェスティバル「第28回地域文化活動育成事業」

大田原市及び那須塩原市を中心として活動する文化団体等を対象に、発表の機会を提供することにより、地域の文化振興、伝統芸能の保存・継承を目的として「第28回地域文化活動育成事業・ハーモニーホールフェスティバル」を開催したものである。新型コロナウイルス感染症の影響で開催したのは2事業のみ。

催物の名称	開催日	会場	団体名／出演者数	入場者数	総収入 (円)	総支出 (円)	
ハーモニーホール・フェスティバル① 第27回 那須野が原美術展（特別企画）	12月11日（土） ～ 13日（月）	第1ギャラー	洋画愛好会 : 18 日本画愛好会 : 1 書道愛好会 : 19	38	368	6,000	46,200
ハーモニーホールフェスティバル② 舞踊のつどい	2月6日（日）	小ホール	坂東伎十次会 : 4 藤扇流雅宴会 : 3 日本舞踊 舞の会（藤間流） : 5 花柳みつぎ会 : 5	17	78	39,800	4,892
ハーモニーホールフェスティバル③ 吟詠剣詩舞のつどい（特別企画）	2月11日（金）		【中止】	0	0	0	0
合 計 ①				55	446	45,800	51,092
参考:令和2年度実績 ②				131	540	80,800	60,139
増 減 ①-②				△ 76	△ 94	△ 35,000	△ 9,047

○第28回マラソンコンサート

那須野が原ハーモニーホールの存在をアピールし、気軽に来館していただくと共に、ピアノやその他の楽器演奏、声楽などの発表の場を提供し、ホールにおける発表の喜びと個々の音楽資質の向上を図ることを目的としているが、開催直前に、緊急事態宣言が栃木県に発出されたことにより令和2年度に引き続き、令和3年度も中止となった。

期日	会場	開演	終演	出場者数	入場者数	総収入 (円)	総支出 (円)
8月20日（金）		中止				0	8,121
8月21日（土）		中止					
合 計 ①				0	0	0	8,121
参考:令和2年度実績 ②		中止		0	0	0	0
増 減 ①-②				0	0	0	8,121