

第17回マラソン・コンサート参加申込みのご案内

いよいよマラソン・コンサートの開催の時期となりました。

今回のマラソン・コンサートは、前回と同じく電氣的に音量を増幅しない楽器で、かつ準備や片付けに時間がかからない楽器でしたらどの楽器でも出演できます。また、1回のステージには4人まで出ることが出来ますので、仲間を誘っての四重奏もできますよ。そして、今回ホールで使用するピアノは、スタンウェイ1台です。

*

どうぞ下記の注意事項をよくお読みになってお申し込みください。皆さんの演奏を楽しみにしています。

*

【開催月日】

平成22年8月21日(土)・22日(日)の2日間

【参加資格】

○きちんとした演奏のできる小学4年生以上の方。(小学4年生も含みます)

○合奏の場合は、1ステージあたり4名以内とします。(合奏の人数は多くても4名です)

* 当ホールのピアノ以外の楽器を使用する場合は、ご自分で楽器の手配ができる方に限ります。

* 電氣的に音量を増幅する必要のある楽器、準備や片付けに時間のかかる楽器は使用できません。

【参加費】

一人 200円(マラソン・コンサート当日、受付でお支払いいただきます)

【申込受付期間】

平成22年6月15日(火)から平成22年6月30日(水)まで(受付期間中、休館日はありません)

* 郵送でのお申し込みの場合は、受付期間中に到着するようにご投函ください。

【申込方法】

所定の参加申込書に必要事項をすべて記入し、楽譜のコピー(最初の部分のみ1枚をA4の大きさにコピーしたもの)を付けて、那須野が原ハーモニーホール事務室までお持ちください。

なお受付時間は、土・日曜日、休日も含めて9時から17時となっております。時間内にお申し込みが出来ない場合は、郵送・FAXでのお申し込みもできますので、どうぞご利用ください。

【申込先】

那須野が原ハーモニーホール マラソン・コンサート係

〒324-0041 栃木県大田原市本町1-2703-6

FAX 0287(24)1611

【出演日時のご連絡】

皆様からの申込書を取りまとめの後、7月下旬頃までに出演日時をハガキでお知らせいたします。

7月中に出演日時のハガキが届かない場合は、お手数でも下記までお問い合わせください。

【当日の服装について】

ジーンズ、スニーカー等のラフな服装での出場はご遠慮ください。

【その他のご注意点】

○申し込み用紙は、本人またはご家族が記入してください。

○演奏時間の制限はありませんが、一人(または一組)につき一曲または一楽章のいずれか短い方(組曲の場合はその中から一曲)のみを一回だけ演奏できます。

○ソロと合奏(連弾・伴奏を含みます)との両方は出演できませんのでご注意ください。

○申込み締め切り日(6月30日)を過ぎてからの曲目変更はご遠慮下さい。

○下記の場合以外は出演日時の指定をお受けすることができませんのでご了承ください。

① 仕事や学校の都合など特別な理由のある場合。

② ご兄弟・姉妹などで参加するため同じ部での出演を希望される場合。

③ その他どうしてもその日時でないと出演が難しいという場合。

* 音楽教室などの団体で生徒さんがお申し込みの際には、先生の都合が理由となる出演日時の指定はお受けすることができませんのでご了承ください。

* 出演希望日時が重なる場合、予め調整させていただく場合がありますので、ご了承ください。

○申込用紙に記載不備のないようご注意ください。申込書提出前に、必要事項(二重枠内)がすべて記入されているか、楽譜のコピー(最初の部分のみ1枚をA4の大きさにコピーしたもの)はそろっているか、もう一度ご確認ください。

○そのほか不明な点がございましたら、お手数ですが下記までお問い合わせください。

*

那須野が原ハーモニーホール

〒324-0041 栃木県大田原市本町1-2703-6

TEL 0287(24)0880【9:00~17:00】 / FAX 0287(24)1611

第17回マラソン・コンサート参加申込書

No. _____

ふりがな お名前	(演奏される方のお名前をご記入ください)	年齢 学年	才 年生	演奏する 楽器	
ご住所	〒 _____				
電話番号	ご自宅番 () 屋間のご連絡先番 ()				
共演者の お名前 お名前の上に ふりがなを 忘れずにご記 入ください。	連絡先番 ()	年齢 学年	才 年生	演奏する 楽器	
	連絡先番 ()	年齢 学年	才 年生	演奏する 楽器	
	連絡先番 ()	年齢 学年	才 年生	演奏する 楽器	
演奏曲目	作曲者名 _____ 編曲者名 _____ 曲名 _____ * 曲名は以下の例のように、楽章番号などできるだけ詳しく記載してください (例) 『ソナタ 第8番 ハ短調「悲愴」 第3楽章』、 『「25の練習曲」より「乗馬」』、『「子供の情景」より「トロイメライ」』 など				
演奏時間	分 秒				
添付書類	楽譜のコピー (最初の部分のみ1枚をA4の大きさにコピーしたもの)				
備 考	下記の理由で、次の日時の出演を希望します。 * ご注意：下記の理由以外の日時の指定はお受けできませんのでご了承ください。 ◎ 出演希望日時 (21日午前・21日午後 / 22日午前・22日午後) 該当する理由の数字に○をつけ、理由等を記入して下さい。 1 仕事や学校の都合などの特別な理由があるので上記の日時にして欲しい。 理由 () 2 一緒に出演する兄弟姉妹がいるので同じ日時にして欲しい。 一緒に出演を希望する兄弟姉妹のお名前 () 3 どうしても上記の希望の日でないとう出演が難しいため。 理由 ()				
	過去の演奏会等の経験をおきかせください ◎ 過去3年以内のリサイタル・演奏会等での演奏経験 (発表会などへの参加を除く) (<u>あり</u> ・ なし) ↳ 期 日 : _____ 年 _____ 月 _____ 日 催物名 : _____ 会場名 : <input type="checkbox"/> 那須野が原ハーモニーホール (大 ・ 小 ・ 交流) ホール <input type="checkbox"/> その他 ()				

* お申し込みは一人(または一組)につき一曲または一楽章のいずれか短い方(組曲の場合はその中から一曲)のみです。

* 原則として出演日時の指定はお受けできませんが、参加申込書に記載してあります理由で日時を希望される場合は備考欄にご記入ください。また、ご兄弟等で出演するなど同じ時間帯に出演を希望される方は備考欄にご兄弟等のお名前をご記入ください。

* お申し込みにあたりましては、別紙の「参加申込みのご案内」をよくお読みください。